МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МБУК ЦБС
_____ Я.Б. Юркевич
«01» 11 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
ВИРТУАЛЬНОЙ ВИКТОРИНЫ
«ГОЛОС ГОР И СТЕПЕЙ»

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, условия проведения и оформление результатов виртуальной викторины «Голос гор и степей» (далее – Викторина), права и обязанности ее организаторов и участников.

1.2. Организатор Викторины: библиотека (универсальная) № 11 им. Ч. Т. Айтматова муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Сургута» (далее – Организатор).

1.3. Викторина проводится на сайте МБУК ЦБС http://slib.ru/.

1.4. Сроки проведения: с 01 ноября по 30 ноября 2026 г. включительно.

2. Цели и задачи:

2.1. Цель – популяризация литературного наследия Ч.Т. Айтматова.

2.2. Задачи:

- расширение читательского кругозора через знакомство с биографией и творчеством Ч.Т. Айтматова;
- повышение общественного интереса к чтению художественной литературы;
- содействие формированию уважения к культурному наследию народов через знакомство с многонациональным миром произведений Ч.Т. Айтматова.

3. Организация и проведение Викторины:

3.1. Подготовку, проведение и подведение итогов Викторины осуществляет оргкомитет (Приложение 1).

3.2. Оргкомитет несет ответственность за организацию и техническое сопровождение Викторины, осуществляет мероприятия по распространению информации и подведению итогов.

3.3. Информация о проведении Викторины, список рекомендуемой литературы размещены на сайте учреждения http://slib.ru/.
Контактное лицо – Чернова Юлия Сергеевна, тел.: 8(3462)53-23-33 , gb11@admsurgut.ru.

4. Условия и порядок участия:

4.1. Возрастная категория участников: 16 лет и старше.

4.2. Участие строго индивидуальное.

4.3. **Условия участия и прохождения Викторины на сайте** http://slib.ru/:

4.3.1. Для прохождения Викторины участники заполняют форму на сайте http://slib.ru/, указывают имя и фамилию, возраст, телефон, адрес электронной почты, автоматически дают свое согласие на размещение своих персональных данных.

4.3.2. Участник может пройти Викторину только один раз. Если он отвечает на вопросы два и более раза, засчитывается только первый результат.

4.3.3. Результаты участия в Викторине формируются автоматически и будут представлены сразу после ответа на все вопросы.

4.3.4. Если участник не выполнил задания Викторины до конца, данные о ее прохождении не сохраняются, и пользователь не засчитывается как участник. После прохождения Викторины участник по ссылке может скачать/распечатать сертификат участника.

4.4. **Условия прохождения Викторины в библиотеках МБУК «Централизованная библиотечная система»:**

4.4.1. Для участников, не имеющих возможности пройти Викторину на сайте, предоставляется печатный вариант Викторины в универсальных библиотеках МБУК «Централизованная библиотечная система» (Приложение 2).

4.4.2. Ответы на Викторину в печатном варианте принимаются в библиотеках с фиксированием даты и времени сдачи бланка.

4.4.3. За каждый правильный ответ на вопрос участник получает 5 баллов. Победителем Викторины считается пользователь, набравший максимальное количество баллов (135).

5. Права и обязанности участников Викторины:

5.1. Участники имеют право:

- на получение информации об условиях, порядке и сроках проведения, итогах Викторины;
- на обращение к представителям Оргкомитета за разъяснением пунктов настоящего Положения.

5.2. Участники обязаны:

- своевременно отвечать на письма от Оргкомитета, полученные по электронной почте (указанной участником при регистрации);
- соблюдать правила и процедуры, предусмотренные настоящим Положением;
- в случае нарушения требований Оргкомитет может отказать претенденту в праве на участие в Викторине. Данное решение фиксируется соответствующим протоколом. Уведомление об отказе высылается на электронный адрес участника не позднее 5 дней с момента принятия решения об отказе.

6. Подведение итогов Викторины:

6.1. Победителями Викторины становятся участники, набравшие максимальное количество баллов. При наборе участниками одинакового количества баллов, организаторы Викторины оставляют за собой право определить нескольких победителей.

6.2. Участники, прошедшие Викторину на сайте http://slib.ru/, получают электронный сертификат участника. Сертификат доступен для скачивания после прохождения Викторины.

6.3. Участники, ответившие на вопросы Викторины на бумажных бланках в библиотеках, получают электронные сертификаты в срок до 12.12.2026 г. на электронные адреса, указанные в регистрационной форме.

6.4. Церемония награждения победителей состоится 12 декабря 2026 года в библиотеке (универсальной) № 11 им. Ч.Т. Айтматова по адресу ул. Крылова, 6А.

Приложение 1
к Положению о виртуальной викторине
«Голос гор и степей»
от «01» 11 2026 г.

Состав организационного комитета
виртуальной викторины «Голос гор и степей»

- Чернова Юлия Сергеевна – заведующий библиотекой (универсальной) № 11
- им. Ч.Т. Айтматова МБУК ЦБС;

- Султамбаева Калипа Ороскуловна – заместитель председателя Кыргызского национально-культурного центра «Сургут-Биримдик»;

- Синявина Ирина Андреевна – главный библиотекарь отдела автоматизации и цифровых ресурсов МБУК ЦБС;

- Рябенко Алена Юрьевна – библиотекарь 1 категории библиотеки (универсальной)
- № 11 им. Ч.Т. Айтматова МБУК ЦБС.

Приложение 2
к Положению о виртуальной викторине
«Голос гор и степей»
от «01» 11 2026 г.

Вопросы к виртуальной викторине
«Голос гор и степей»

1. **Почему имя Торекула Айтматова занимает особое место в биографии писателя не только как имя его отца?**
   а) он был редактором киргизской газеты «Эркин-Тоо» и первым издателем произведений Ч. Айтматова
   б) он был известным собирателем киргизского эпоса, чьи записи вдохновляли Ч. Айтматова
   в) его судьба связана с репрессиями, память о которых позднее стала важной частью жизни Ч. Айтматова

2. **Какое детское «достижение» Ч. Айтматова попало в газеты, когда ему было около 6 лет?**
   а) он прочитал наизусть огромный отрывок из эпоса «Манас»
   б) он дал первое интервью, в котором сказал, что хочет стать шофером
   в) он победил в конкурсе юных художников

3. **Какое событие в ранней биографии Ч. Айтматова особенно ярко показывает, насколько рано ему пришлось столкнуться со взрослой ответственностью?**
   а) в подростковом возрасте он стал секретарем сельсовета в годы Великой Отечественной войны
   б) в военные годы он подрабатывал почтальоном и разносил письма и газеты по соседним селам
   в) в военные годы он работал табельщиком на эвакуированном в Киргизию заводе и вел учет рабочего времени

4. **Какое образование, помимо литературного, получил Ч. Айтматов?**
   а) медицинское
   б) зоотехническое
   в) юридическое

5. **Какую руководящую должность Ч. Айтматов занимал в Союзе писателей Киргизии во второй половине 1980-х годов?**
   а) первого секретаря
   б) главного редактора
   в) председателя правления

6. **Какое сочетание сведений о детях писателя верно?**
   а) Санжар стал космонавтом, Эльдар – историком
   б) Ширин стала главным редактором журнала «Новый мир», Аскар – кинорежиссером
   в) Аскар связан с дипломатией, Эльдар – с искусством и дизайном

7. **Какую должность Ч. Айтматов занимал в журнале «Иностранная литература» в 1988-1990 годах?**
   а) художественный редактор
   б) переводчик

в) главный редактор

8. **Какой важный переход в общественной карьере произошел в жизни Ч. Айтматова в 1990 году?**
   а) он был назначен послом СССР в Люксембурге и начал дипломатическую службу
   б) он был назначен министром культуры в Киргизской ССР
   в) он был избран президентом Академии наук Киргизской ССР

9. **Какой международный культурный форум Ч. Айтматов инициировал в 1986 году?**
   а) Международный форум писателей «Слово и мир»
   б) Азиатский форум деятелей культуры «Наследие шелкового пути»
   в) Иссык-Кульский форум

10. **Какой международный благотворительный фонд был создан при участии Ч. Айтматова в 2006 году?**
    а) «Культура Евразии»
    б) «Диалог без границ»
    в) «Литература и мир»

11. **На каком языке был написан первый опубликованный рассказ Ч. Айтматова «Газетчик Дзюйо» (1952)?**
    а) на кыргызском
    б) на русском
    в) на казахском

12. **Какая повесть принесла Ч. Айтматову мировую известность и была переведена на французский язык Луи Арагоном?**
    а) «Тополек мой в красной косынке»
    б) «Первый учитель»
    в) «Джамиля»

13. **В каком произведении Ч. Айтматова центральное место занимает образ волчьей пары – Акбары и Ташчайнара?**
    а) «Белый пароход»
    б) «Плаха»
    в) «Прощай, Гульсары!»

14. **Что символизирует «белый пароход» в одноименной повести?**
    а) мечту мальчика о счастливой жизни и отце
    б) реальное судно, на котором плавает его отец
    в) государственную границу

15. **Какой роман стал первым в творчестве Ч. Айтматова?**
    а) «Плаха»
    б) «И дольше века длится день» («Буранный полустанок»)
    в) «Тавро Кассандры»

16. Из какого стихотворения Б. Пастернака взята строка «И дольше века длится день», ставшая названием романа Ч. Айтматова?

а) «Зимняя ночь»

б) «Гамлет»

в) «Единственные дни»

17. В повести Ч. Айтматова «Материнское поле» звучит мысль: «Добро не лежит на дороге, его случайно не подберешь. Добру человек у человека учится». Кому из героев принадлежат эти слова?

а) Толгонай

б) Суванкулу

в) Едигею

18. Какой литературный прием использует Ч. Айтматов в повести «Прощай, Гульсары!», сопоставляя жизнь коня и судьбу Танабая?

а) гротеск

б) аллегорию

в) психологический параллелизм

19. Какую высокую награду Ч. Айтматов получил в 1963 году за сборник «Повести гор и степей»?

а) Сталинскую премию

б) Государственную премию СССР

в) Ленинскую премию

20. В каком произведении Ч. Айтматова звучит фраза: «А ведь еще перед каждым человеком стоит неизбывная задача – быть человеком, сегодня, завтра, всегда»?

а) «Плаха»

б) «Белый пароход»

в) «И дольше века длится день»

21. В каком произведении звучит вопрос: «Можно отнять землю, можно отнять богатство, можно отнять и жизнь... но кто придумал, кто смеет покушаться на память человека?!»

а) «Пегий пес, бегущий краем моря»

б) «Плаха»

в) «И дольше века длится день»

22. Повесть Ч. Айтматова «Ранние журавли» была экранизирована в 1979 году. Кто из перечисленных режиссеров стал автором этой экранизации?

а) Андрей Кончаловский

б) Лариса Шепитько

в) Болотбек Шамшиев

23. Что сделал Дюйшен, чтобы спасти Алтынай в повести «Первый учитель»?

а) привел наряд милиции
б) обратился с жалобой к местным старейшинам
в) сам выкрал девочку ночью

24. Кто в древнегреческом мифе наделил даром пророчества троянскую царевну Кассандру, к образу которой отсылает роман Ч. Айтматова «Тавро Кассандры»?
а) Аполлон
б) Зевс
в) Афина

25. Что означает белое облако над Чингисханом в повести «Белое облако Чингисхана»?
а) знак благословения
б) символ богатства
в) предвестие рождения наследника

26. Повесть Ч. Айтматова «Джамиля» была опубликована в 1958 году в журнале «Новый мир». Кто в тот момент был главным редактором этого журнала?
а) Константин Симонов
б) Александр Твардовский
в) Сергей Смирнов

27. Какое слово пропущено в размышлении Авдия из романа «Плаха»: «Сколько земли, сколько простора и света, а человеку все равно чего-то недостает, и, прежде всего ____»?
а) свободы
б) справедливости
в) любви

Приложение 3
к Положению о виртуальной викторине
«Голос гор и степей»
от «01» 11 2026 г.

Список рекомендуемой литературы

1. Айтматов, Ч. Т. Белый пароход : [повести] / Чингиз Айтматов. - Москва : Эксмо, 2023. - 251, [3] с. : ил. - (Яркие страницы). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-04-161767-7.
2. Айтматов, Ч. Т. И дольше века длится день... ; Тавро Кассандры / Чингиз Айтматов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2022. - 635, [2] с. - (Русская литература : РЛ. Большие книги). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-389-18752-8.
3. Айтматов, Ч. Т. Первый учитель : повести / Чингиз Айтматов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 252, [2] с. - (Азбука-классика). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-389-10525-6.
4. Айтматов, Ч. Т. Пегий пес, бегущий краем моря : повести / Чингиз Айтматов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 252, [2] с. - (Азбука-классика). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-389-10524-9.
5. Айтматов, Ч. Т. Плаха : романы, повести / Чингиз Айтматов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2023. - 924, [2] с. - (Русская литература : РЛ. Большие книги). - 18+. Запрещено для детей. - ISBN 978-5-389-12107-2.
6. Айтматов, Ч. Т. Полное собрание сочинений : в 10 томах / Чингиз Айтматов ; сост.: Акматалиев А., Кадырманбетова А. ; [ком. Айнуры Кадырманбетовой, Гулижита Соронкулова] ; Международный фонд имени Ч. Т. Айтматова [и др.]. - Бишкек : Улуу Тоолор, 2018. - Посвящается 90-летию Чингиза Торекуловича Айтматова. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-081-5.

   Т. 1 : Предисловие; Лицом к лицу; Джамиля; Верблюжий глаз; Тополек мой в красной косынке; Первый учитель; Материнское поле; Комментарии / [предисл.: Абдылдажан Акматалиев]. - 2018. - 486, [1] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-071-6.

   Т. 2 : Прощай, Гульсары; Белый пароход; Ранние журавли; Пегий пес, бегущий краем моря; Комментарии / [предисл.: Георгий Гачев]. - 2018. - 556, [1] с. - ISBN 978-9967-29-072-3.

   Т. 3 : И дольше века длится день; Белое облако Чингисхана; Комментарии / [предисл. авт.]. - 2018. - 471, [1] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-073-0.

   Т. 4 : Плаха; Детство; Комментарии. - 2018. - 470, [1] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-074-7.

   Т. 5 : Тавро Кассандры; Когда падают горы; Комментарии. - 2018. - 502, [1] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-075-4.

   Т. 6 : Газетчик Дзюйо; Ашим; Мы идем дальше; Сыпайчи; На богаре; Белый дождь; На реке Байдамтал; Соперники (Ночной полив); Красное яблоко; Солдатенок; Свидание с сыном; Плач перелетной птицы; Бахиана; Богоматерь в снегах; Ода величию духа; Комментарии. - 2018. - 570, [1] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-076-1.

   Т. 7 : Восхождение на Фудзияму; Плач охотника над пропастью. - 2018. - 572, [1] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-077-8.

Т. 8 : Публицистика. - 2018. - 606 с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-080-8.

Т. 9 : Публицистика. - 2018. - 585, [2] с. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-078-5.

Т. 10 : Публицистика. - 2018. - 565, [1] с. - В макете и выпускных данных заглавие: Интервью, диалоги. - 12+. Для детей старше 12 лет. - ISBN 978-9967-29-071-6. - ISBN 978-9967-29-079-2.

7. Айтматов, Ч. Т. Прощай, Гульсары! : повести / Чингиз Айтматов. - Москва : АСТ : Neoclassic, 2023. - 413, [1] с. - (Лучшая мировая классика). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-17-160060-0.
8. Айтматов, Ч. Т. Ранние журавли : повести / Чингиз Айтматов. - Москва : Эксмо, 2024. - 412, [2] с. - (Яркие страницы). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-04-187185-7.
9. Айтматов, Ч. Т. Материнское поле : [сб.] / Чингиз Айтматов. - Москва : Эксмо, 2026. - 444, [1] с. - (Магистраль. Главный тренд). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-04-230124-7.
10. Акматалиев, А. А. Чингиз Айтматов : [сб. ст.] / Абдылдажан Акматалиев ; Национальная академия наук, Институт языка и литературы им. Ч. Айтматова. - Бишкек : Абыкеев А. Э., 2018. - 789, [2] с., [1] л. ил. : портр. - ISBN 978-9967-12-733-3.
11. Ибраимов, О. И. Чингиз Айтматов / Осмонакун Ибраимов. - Москва : Молодая гвардия, 2018. - 218, [3] с., [8] л. ил. : ил., портр. - (Жизнь замечательных людей: серия биографий ; вып. 1939 (1739)). - ISBN 978-5-235-04123-3.
12. Пастернак, Б. Л. Малое собрание сочинений / Борис Пастернак. - Санкт-Петербург : Азбука, 2018. - 718, [1] с. - (Малое собрание сочинений). - 16+. Для детей старше 16 лет. - ISBN 978-5-389-06783-7.
13. Укубаева, Л. Чингиз Айтматов: эстетика и национальная основа : [моногр.] / Лайли Укубаева ; пер. с кыргыз. Д. Т. Буржубаевой. - Бишкек : Турар, 2017. - 291, [1] с. : портр. - ISBN 978-9967-15-655-5.